

**Le Vigan en Cévennes (Gard)**

**Du 1<sup>er</sup> au 4 décembre 2022**

**CINÉMA POLICIER · LITTÉRATURE POLAR · ROMAN NOIR**

# 36, Quai des Cévennes



**Projections  
Rencontres  
Dédicaces  
Lectures  
Tables rondes**

**3<sup>ème</sup> édition**

**«Faits d'histoire, faits divers»**

**Infos : 07 82 40 61 50**

**Réservations : 07 80 95 25 45**

Proposé par la Médiathèque du Pays Viganais, le Cinéma Le Palace  
et l'Association Hasta Siempre



**COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU PAYS VIGANAIS**

# Soirée d'ouverture du festival

**J**euudi 1<sup>er</sup> décembre

**Sortie nationale**

**18h00 - Le torrent** (2022 - 101')

Réalisé par Anne Le Ny

Avec André Dussolier, José Garcia et Capucine Valmary

*Lorsqu'Alexandre découvre que sa jeune épouse, Juliette, le trompe, une violente dispute éclate. Juliette s'enfuit dans la nuit et fait une chute mortelle. Le lendemain, des pluies torrentielles ont emporté son corps. La gendarmerie entame une enquête et Patrick, le père de Juliette, débarque, prêt à tout pour découvrir ce qui est arrivé pendant cette nuit d'inondations. Alexandre qui craint d'être accusé, persuade Lison, sa fille d'un premier lit (18 ans), de le couvrir. Il s'enfonce de plus en plus dans le mensonge et Patrick commence à le soupçonner. Piégée entre les deux hommes, Lison pourrait tout faire basculer. C'est le début d'un terrible engrenage...*



## Le programme cinéma

**V**endredi 2 décembre

**15h30 - La conspiration du Caire** (119' - 2022) - Réalisé par Tarik Saleh

**20h45 - La nuit du 12** (114' - 2022) - Réalisé par Dominik Moll

**S**amedi 3 décembre

**15h30 - Kompromat** (127' - 2022) - Réalisé par Jérôme Salle

**20h45 - La nuit de Mashhad** (116' - 2022) - Réalisé par Ali Abbasi

**D**imanche 4 décembre

**14h00 - Coup de théâtre** (98' - 2022) - Réalisé par Tom George

**16h15 - L'affaire Collini** (123' - 2022) - Réalisé par Marco Kreuzpaintner

**18h30 - Clôture**

### Restauration - La cantine polar

Et si vous restiez dans l'ambiance polar, en vous restaurant sur place. Entre les projections et les rencontres littéraires, Marine d'«Au fil du temps» vous proposera son plat du jour (vendredi soir, samedi midi et soir et dimanche midi et soir) et l'association Hasta Siempre une assiette dessert et un coin buvette.

Vous pourrez poursuivre les discussions avec les invités.

# Les rendez-vous littéraires

## Vendredi 2 décembre

18h00 - Salle Lucie Aubrac  
Rencontre avec **Stéphane Oks** et **Bruno Jacquin**

*Animée par Marc Jeanjean, Directeur de la Médiathèque*



## Samedi 3 décembre

11h00 - Salle Lucie Aubrac  
Rencontre avec **Patricia Tourancheau**  
et **Michel Moatti**



18h00 - Salle Lucie Aubrac  
Rencontre avec **Alexandra Schwartzbrod**

*Rencontres animées par Magali Brioussel, libraire  
(Librairie La Géosphère)*

## Dimanche 4 décembre

11h00 - Salle Lucie Aubrac  
Rencontre avec **Benoit Séverac**

*Animée par Magali Brioussel, libraire  
(Librairie La Géosphère)*



## A l'issue des rencontres, dédicaces des auteurs

Le volet littérature est soutenu par la **DRAC Occitanie Livres et lecture**, et réalisé en collaboration avec les librairies :

**La Géosphère** - 20 Rue Jacques Cœur, 34000 Montpellier - 04 99 06 86 29  
librairiegeosphere.com

**Le Pouzadou** - 5 Place de Bonald, 30120 Le Vigan - 04 67 81 20 02

# Les auteurs



## Patricia Tourancheau

Journaliste spécialiste des affaires criminelles, de grand-banditisme et des faits divers depuis 35 ans, au quotidien Libération de 1985 à 2015, puis en freelance. Patricia Tourancheau est l'auteure aux éditions du Seuil de *Le 36, histoires de poulets, d'indics et de tueurs en série* (2017), *Grégory, la machination familiale* (2018), *Le Magot - Fourniret et le gang des Postiches : mortelle rencontre* (2019) et *Le Grêlé : le tueur était un flic* (2022) - un récit fouillé sur ce cold case qu'elle a suivi sur la durée jusqu'à sa résolution à l'automne 2021 - et publié *Guy Georges, la Traque* (Pluriel). Elle a également co-réalisé pour Netflix la série documentaire *Grégory* et le film *Les Femmes et l'assassin* sur Guy Georges. La SCAM lui a décerné le prix du journalisme Christophe de Ponfilly en 2022 pour récompenser l'ensemble de sa carrière et sa façon de traiter les faits divers.

## Michel Moatti

Journaliste et écrivain, maître de conférences en sociologie à l'Université de Montpellier. Son travail porte sur l'opinion publique, les médias et la violence sur Internet. Correspondant pour l'agence britannique Reuters, il est l'auteur d'essais et de neuf romans noirs dont *Retour à Whitechapel* (Hervé Chopin, 2013), qui apporte un nouvel éclairage sur l'identité de Jack l'éventreur, et *Tu n'auras pas peur* (2017), prix polar du festival de Cognac.

Son œuvre est traversée par les violences faites aux femmes et son dernier roman-enquête paru en 2022, *Rapport sur Nordhal L.*, revient sur l'affaire Maëlys en 2017.



## Benoît Séverac

Auteur de romans et de nouvelles en littérature noire et policière adulte et jeunesse. Ses romans ont remporté de nombreux prix, certains ont été traduits aux États-Unis ou adaptés au théâtre. Ils font la part belle à un réalisme psychologique et une observation sensible du genre humain. Chez Benoît Séverac, ni bains de sang ni situations malsaines. L'enquête policière n'est souvent qu'un prétexte à une littérature traversée par des thèmes profonds et touchants et une étude quasi naturaliste de notre société.

## Bruno Jacquin

La politique, au sens noble du terme, est nécessaire et l'engagement est louable. Mais tout le monde n'en a pas la même vision. Manipulations, manigances, luttes de pouvoir, conflit d'intérêt, fric, profits... la politique recèle aussi des scories qui alimentent sans fin, pages de journaux, films et livres, notamment des polars. C'est cet angle là que Bruno Jacquin, s'inspirant de faits réels ou à peine inventés, a choisi d'aborder dans ses polars pour des suspenses haletants garantis.

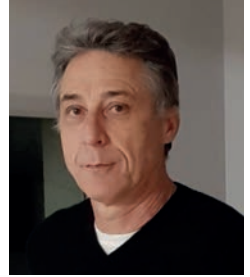


## Alexandra Schwartzbrod

Journaliste aux Echos puis à Libération dont elle est aujourd'hui directrice-adjointe de la rédaction. Correspondante du quotidien français à Jérusalem de 2000 à 2003, spécialiste du conflit israélo-palestinien, elle inscrit dans cette région du monde ses romans noirs dont *Balagan*, prix SNCF du Polar 2003, et *Adieu Jérusalem*, Grand prix de littérature policière 2010. Récemment paru : *Les lumières de Tel-Aviv* (Rivages Noir).

## Stéphane Oks

Né en 1960, après une enfance en Algérie, il fait ses études de médecine à Grenoble. Il passe ensuite 7 ans à Tahiti où il travaille à l'hôpital psychiatrique de Vaiami puis au Centre Hospitalier Territorial de Papeete comme chirurgien gynécologue. Installé en libéral à Montpellier depuis 2000, il publie son premier roman chez Toucan en 2017, *L'enfant dans la neige avec un cartable et un fusil* sélectionné au Festival de Cognac. Le second chez Lajouanie *Lacrime Corsica* reçoit le prix de l'Evêché de la ville de Marseille en 2021. *L'hiver fini toujours par arriver* est publié chez Lajouanie en 2022. En 2023 son prochain roman évoquera le monde chirurgical, toujours chez Lajouanie et toujours sur le mode thriller.



### Crédits photos :

Patricia Tourancheau - ©Hermance Triay  
Michel Moatti - ©Tim Moatti-Finger  
Alexandra Schwartzbrod - ©Paolo Bevilacqua

# La sélection cinéma

## **La conspiration du Caire** - (2022 - 119') - Suède

Réalisé par Tarik Saleh

Avec Tawfeek Barhom, Fares Fares, Mohammad Bakri

**Prix du scénario au Festival de Cannes 2022**

*Adam, simple fils de pêcheur, intègre la prestigieuse université Al-Azhar du Caire, épiscentre du pouvoir de l'Islam sunnite. Le jour de la rentrée, le Grand Imam à la tête de l'institution meurt soudainement. Adam se retrouve alors, à son insu, au cœur d'une lutte de pouvoir implacable entre les élites religieuse et politique du pays.*

**Vendredi 2 - 15h30**



## **La nuit du 12** - (2022 - 114') - France/Belgique

Réalisé par Dominik Moll

Avec Bastien Bouillon, Bouli Lanners, Anouk Grinberg

*À la PJ chaque enquêteur tombe un jour ou l'autre sur un crime qu'il n'arrive pas à résoudre et qui le hante. Pour Yohan c'est le meurtre de Clara. Les interrogatoires se succèdent, les suspects ne manquent pas, et les doutes de Yohan ne cessent de grandir. Une seule chose est certaine, le crime a eu lieu la nuit du 12.*

**Vendredi 2 - 20h45**

## **Kompromat** - (2022 - 127') - France

Réalisé par Jérôme Salle

Avec Gilles Lellouche, Joanna Kulig, Louis-Do de Lencquesaing

*Russie, 2017. Mathieu Roussel est arrêté et incarcéré sous les yeux de sa fille. Expatrié français, il est victime d'un « kompromat », de faux documents compromettants utilisés par les services secrets russes pour nuire à un ennemi de l'Etat. Menacé d'une peine de prison à vie, il ne lui reste qu'une option : s'évader, et rejoindre la France par ses propres moyens...*

**Samedi 3 - 15h30**



## Les nuits de Mashhad - (2022 - 116') - Danemark/Allemagne/

France/Suède

Réalisé par Ali Abbasi

Avec Mehdi Bajestani, Zar Amir Ebrahimi, Arash Ashtiani

**Prix d'interprétation féminine Cannes 2022**

*Iran 2001, une journaliste de Téhéran plonge dans les faubourgs les plus malfamés de la ville sainte de Mashhad pour enquêter sur une série de féminicides. Elle va s'apercevoir rapidement que les autorités locales ne sont pas pressées de voir l'affaire résolue. Ces crimes seraient l'œuvre d'un seul homme, qui prétend purifier la ville de ses péchés, en s'attaquant la nuit aux prostituées.*



**Samedi 3 - 20h45**



## Coup de théâtre - (2022 - 98') - Etats-Unis/Royaume-Uni

Réalisé par Tom George

Avec Sam Rockwell, Saoirse Ronan, Adrien Brody

*Dans le West End des années 50 à Londres, la préparation de l'adaptation cinématographique d'une pièce à succès est brutalement interrompue par le meurtre de son réalisateur hollywoodien. En charge de l'enquête, l'inspecteur Stoppard - blasé et revenu de tout - et l'agent Stalker - une jeune recrue du genre zélée - se retrouvent plongés au cœur d'une enquête dans les coulisses à la fois glamour et sordides du théâtre. Ils vont tenter d'élucider ce crime bien mystérieux à leurs risques et périls...*

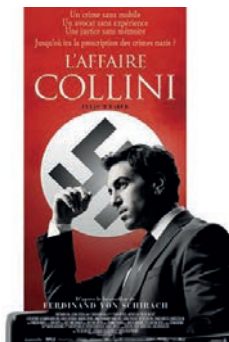
**Dimanche 4 - 14h00**

## L'affaire Collini - (2022 - 123') - Allemagne

Réalisé par Marco Kreuzpaintner

Avec Elyas M'Barek, Alexandra Maria Lara, Heiner Lauterbach

*Pourquoi Fabrizio Collini a-t-il assassiné Hans Meyer, un industriel de la haute société allemande ? Comment défendre un accusé qui refuse de parler ? En enquêtant sur ce dossier, son avocat découvrira le plus gros scandale juridique de l'histoire allemande, et une vérité à laquelle personne ne veut se confronter.*



**Dimanche 4 - 16h15**

## Tarif des projections

Séance unique : 5,50 €

Pass' 3 jours (Vend, Sam, Dim) : 25,00 € (6 films)

**Pass' à retirer et à régler directement au Cinéma Le Palace**

**Ouverture des réservations : Vendredi 04 novembre**

# Le programme en un clin d'oeil

Date	Heure	Rendez-vous	Lieu	Page
Jeudi 1 <sup>er</sup> déc.	18h00	Projection <i>Le torrent</i>	Cinéma Le Palace	2
	15h30	Projection <i>La conspiration du Caire</i>	Cinéma Le Palace	6
Vendredi 2 déc.	18h00	Rencontre littéraire et Dédicaces Stéphane Oks et Bruno Jacquin	Salle Lucie Aubrac	3 et 5
	20h45	Projection <i>La nuit du 12</i>	Cinéma Le Palace	6
Samedi 3 déc.	11h00	Rencontre littéraire et Dédicaces Patricia Tourancheau et Michel Moatti	Salle Lucie Aubrac	3 et 4
	15h30	Projection <i>Kompromat</i>	Cinéma Le Palace	6
	18h00	Rencontre littéraire et Dédicaces Alexandra Schartzbrod	Salle Lucie Aubrac	3 et 5
	20h45	Projection <i>La nuit de Mashhad</i>	Cinéma Le Palace	7
Dimanche 4 déc.	11h00	Rencontre littéraire et Dédicaces Benoît Séverac	Salle Lucie Aubrac	3 et 4
	14h00	Projection <i>Coup de théâtre</i>	Cinéma Le Palace	7
	16h15	Projection <i>L'affaire Collini</i>	Cinéma Le Palace	7
	18h30	Clôture	Salle Lucie Aubrac	-

**Médiathèque Intercommunale** - Château d'Assas - 11 rue des Barris - 30120 LE VIGAN - 04.67.81.80.49

**Cinéma «Le Palace»** - 3 rue sous le Quai - 30120 LE VIGAN

Réservation aux heures d'ouverture ou au 07.80.95.25.45

**Association Hasta Siempre** - 07.82.40.61.50